

Department of Slavic Languages and Literatures
M.A. READING LIST

Early East Slavic

Аввакум, *Житие протопопа Аввакума, им самим написанное*

Иларион, “Слово о Законе и Благодати”

Полоцкий, С. “К благочестивому же читателю” (from the *Псалтирь*
рифмотворная) and “Книга” (parts 1 and 2), “Мир есть книга,” and “Мудрость”
(from *Вертоград многоцветный*)

Патерик Киево-Печерской лавры (“Житие Феодосия Печерского” и слова 1-4)

“Слово о полку Игореве”

Повесть временных лет (through the year 1054)

“Повесть о Петре и Февронии”

“Повесть о Фроле Скобееве”

“Повесть о Горе-злочастии”

“Шемякин суд”

“Житие Боярыни Морозовой”

Eighteenth Century

Державин, Г., “На смерть князя Мещерского,” “Властителям и судиям,” “Фелица,” “Бог”

Карамзин, Н., “Бедная Лиза” and *Письма русского путешественника*

Ломоносов, М., “Утреннее размышление о Божием величестве,” “Вечернее

размышление о Божием величестве,” “Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года,”

“Разговор с Анакреоном”

Новиков, Н., *Трутенъ* (issue 1) and *Живописец* (issues 1-7)

Радищев, А. *Путешествие из Петербурга в Москву* (chapters “А.М.К.,” “Выезд,”

“Чудово,” “Едрово,” “Спасская полость,” and “Черная грязь” including the “Слово о Ломоносове”)

Сумароков, А., “Две эпистолы” and “Димитрий Самозванец”

Урусова, Е., “Полион”

Фонвизин, Д., “Недоросль”

Чулков, М., *Пригожая повариха*

Nineteenth-Century Prose

Аксаков, С. *Семейная хроника*

Бунина, А., “Майская прогулка болящей”; “Разговор между мною и женщинами”

Гоголь, Н. *Мертвые души*, Часть 1; “Ревизор”; “Шинель”; “Нос”; “Невский проспект”;

“Записки сумасшедшего”; “Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем”; *Выбранные места из переписки с друзьями*: гл. VIII (“Несколько слов о нашей церкви и духовенство”), XI (“Споры”), XXII (“Русской помещик”)

Гончаров, И. *Обломов*

Грибоедов, А. *Горе от ума*

Достоевский, Ф. *Бедные люди*; “Записки из подполья”; *Преступление и наказание*; *Бесы*;

Братья Карамазовы; “Сон смешного человека”; “Кроткая”; “Речь о Пушкине”

Крылов, И., “Ворона и лисица,” “Стрекоза и муравей,” “Волк и ягнёнок,” “Квартет”

Лермонтов, М. *Герой нашего времени*

Лесков, Н. *Леди Макбет Мценского уезда*; “Левша”

Островский, А. *Гроза*

Павлова, К. *Двойная жизнь*

Панаева, А. *Семейство Тальниковых*

Пушкин, А. “Руслан и Людмила”; “Станционный смотритель”; “Выстрел”; “Пиковая дама”;

“Борис Годунов”; “Капитанская дочка”; *Каменный гость*

Салтыков-Щедрин, М. *Господа Головлёвы*

Толстой, Л. *Детство*; *Война и мир*; *Анна Каренина*; “Что такое искусство?”; “Смерть

Ивана Ильича”; *Хаджи-Мурат*

Тургенев, И. *Записки охотника*: “Хорь и Калиныч,” “Бежин луг,” and “Гамлет

Щигровского уезда”; *Отцы и дети*; *Первая любовь*; *Рудин*; “Муму”

Чернышевский, Н. *Что делать?*

Хвощинская, Н. *Пансионерка*

Чехов, А. *Дядя Ваня*; *Три сестры*; *Вишнёвый сад*; “Агафья”; “Анна на шее”; “В

овраги”; “Дом с мезонином”; “Душечка”; “Палата № 6”; “Пари”; “Скучная история”;

“Спать хочется”; “Чёрный монах”

Nineteenth-Century Poetry

Баратынский, Е.

Осень

Последний поэт

На смерть Гете

“К чему невольнику мечтания свободы?”

“Мой дар убог, мой голос не громок...”

Поцелуй

Разуверение

Смерть

“Толпе тревожный день приведен, но страшна...”

Уверение

Батюшков, К.

Выздоровление

“Есть наслаждение и в дикости лесов”

На смерть супруги Ф. Ф. Кокошкина

Пробуждение

Жуковский, В.

Ночь

“Я музу юную бывало...”

Светлана

Сельское кладбище. Элегия

Лермонтов, М.

Ангел

“Выхожу один я на дорогу...”

Демон (“Печальный Демон, дух изгнания...”)

“И скучно и грустно...”

Казачья колыбельная песня

“Когда волнуется желтеющая нива...”

Молитва (“Я, мать божия, ныне с молитвою...”)

Парус

Поэт (“Отделкой золотой блистает мой кинжал...”)

Пророк

Смерть поэта

Сон (“В полдневный жар в долине Дагестана...”)

Некрасов, Н.

“Вчерашний день, часу в шестом...”

“Когда из мрака заблужденья...”

Кому на Руси жить хорошо?

“Смолкли честные, доблестно павшие...”

Павлова, К.

Везде и всегда

Пушкин, А.

Бесы (“Мчатся тучи, вьются тучи...”)

“Брожу ли я вдоль улиц шумных...”

Евгений Онегин

К *** (“Я помню чудное мгновенье...”)

К морю (“Прощай, свободная стихия!...”)

“Когда за городом, задумчив, я брожу...”

Поэт (“Пока не требует поэта...”)

Медный всадник

“Нет, я не дорожу мятежным наслаждением”

Осень

“Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...”

Поэт и толпа

Пророк

“Я вас любил: любовь еще быть может...”

“Я памятник себе воздвиг нерукотворный...”

Цыганы

Ростопчина, Е.

“И он поэт!”

Тютчев, Ф.

Видение

День и ночь

“Есть и в моем страдальческом застое...”

“Люблю глаза твои, мой друг...”

“Осенней позднею порою...”

Осенний вечер

“Сижу задумчив и один...”

Silentium

“Тени сизые смешались...”

Фет, А.

Весенний дождь

Майская ночь

“Непогода – осень – куришь...”

“Одним толчком согнать ладью живую...”

Осень

“Чудная картина...”

“Шёпот, робкое дыхание...”

“Я пришел к тебе с приветом...”

Twentieth-Century Modernist Prose

Белый, А. *Петербург*

Бунин, И. “Господин из Сан Франциско”; “Легкое дыхание”; “Антоновские яблоки”

Горький, М. *На дне*; “Двадцать шесть и одна”

Зиновьева-Аннибал, Л. “Медвежата”; “Чудовище”

Крученых, А. *Победа над солнцем*

Сологуб, Ф. *Мелкий бес*

Early-Soviet and Émigré Prose 1900-1953

Бабель, И. *Конармия*

Булгаков, М. *Мастер и Маргарита*; *Собачье сердце*

Гладков, Ф. *Цемент*

Замятин, Е. *Мы*

Зощенко, М. Рассказы: “Беда”; “Аристократка”; “Собачий нюх”; “Счастье”; “Не надо иметь родственников”; “Баня”; “Рабочий костюм”; “Нервные люди”; “Четыре дня”; “Монтер”

Ильф и Петров. *Золотой теленок*

Набоков, В. *Дар*; “Весна в Фиальте”

Олеша, Ю. *Зависть*

Пильняк, Б. *Голый год*

Платонов, А. *Котлован*

Катаев, В. *Время, вперед!*

Early-Mid Twentieth-Century Poetry

Ахматова, А.

“Я пришла сюда бездельница...”

“Сжала руку под темной вуалью...”

Лотова жена

цикл *Тайны ремесла*

цикл *Северные элегии*

Реквием

Поэма без героя

Нас четверо

Блок, А.

Двенадцать

Интеллигенция и революция

Роза и соловей

Девушка пела в церковном хоре

Незнакомка

цикл *На поле Куликовом*

Ночь, улица, фонарь, аптека

Ты помнишь? В нашей бухте сонной

Я не предал белое знамя

Скифы

Бродский, И.

Остановка в пустыне

Конец прекрасной эпохи

Осенний крик ястреба

Натюрморт

Одиссей Телемаку

“Я входил вместо дикого зверя в клетку...”

“То не Муза воды набирает в рот...”

Итака

Брюсов, В.

Творчество

Юному поэту

Каменщик

Неколебимой истине

Памятник

Мир электрона

Гиппиус, З.

Швея

Электричество

Цепь

Пауки

Поцелуй

Нелюбовь

Ты

Без оправданья

Есенин, С.

“Край любимый! Сердцу снятся...”

Нивы сжаты, рощи голы

“Я последний поэт деревни...”

“Не жалею, не зову, не плачу...”

“Мне осталась одна забава...”

Черный человек

Письмо матери

Заболоцкий, Н.

“ОБЭРИУ” (манифест)

Красная Бавария

Движение

Ивановы

Искусство

“Вчера о смерти размышляя...”

Метаморфозы

“Я не ищу гармонии в природе...”

Прощание с друзьями

Мандельштам, О.

Silentium!

“Дано мне тело...”

“Бессоница. Гомер...”

Концерт на вокзале

Tristia

Ламарк

Чернозем

Стихи о неизвестном солдате

Маяковский, В.

Во весь голос

Облако в штанах

А могли бы вы?

Послушайте!

Хорошее отношение к лошадям

Юбилейное

Небоскреб в разрезе

Бруклинский мост

Разговор с фининспектором о поэзии

Сергею Есенину

Пастернак, Б.

“Февраль! Достать чернил и плакать!”

“Про эти стихи”

“Сестра моя жизнь и сегодня в разливе...”

“Из суеверия”

“Никого не будет в доме”

цикл *Стихи Юрия Живаго*

“Во всем мне хочется дойти...”

Единственные дни

Хлебников, В.

Заклятие смехом

“Я свирел в свою свирель”

“Бобэоби пелись губы...”

“Там, где жили свиристели...”

Кузнечик

“Слоны бились бивнями так...”

“Весны пословицы и скороговорки...”

“Русь, ты вся поцелуй на морозе!”

Цветаева, М.

“Моим стихам, написанным так рано...”

цикл *Подруга*

Мне нравится, что Вы больны не мной

Поэма Горы

Попытка ревности

Новогоднее

Маяковскому

“Вскрыла жилы: неостановимо”

Late-Soviet Prose 1954-1991

Айтматов, Ч. *И дольше века длится день*

Алексиевич, С. *У войны не женское лицо*

Ерофеев, В. *Москва – Петушки*

Распутин, В. *Прощание с Матёрой*

Соколов, С. *Школа для дураков*

Солженицын, А. “Один день Ивана Денисовича”

Сорокин, В. *Норма*

Терц, А. (Синявский). “Что такое социалистический реализм”; “Пхенц”; “Суд идет”

Трифонов, Ю. “Дом на набережной”

Late-Soviet Poetry

Ахмадулина, Б.

Мои товарищи

“По улице моей который год...”

Мотороллер

Газированная вода

Памяти Бориса Пастернака

Варфоломеевская ночь

Высоцкий, В.

Лукоморья больше нет

Моя цыганская

Я не люблю

Банька по-белому

Посещение Музы, или Песенка плагиатора

Кони привередливые

Милицейский протокол

Пригов, Д.

Куликово поле

цикл *Апофеоз милиционера*

“Я устал уже на первой строчке...”

“Когда б мне девушкою быть”

“Я маленькая балеринка”

Я всю жизнь свою провел в мытье посуды

цикл *40 банальных рассуждений на банальные темы*

Седакова, О.

“Неужели, Мария, только рамы скрипят”

“Сновидец”

Дикий шиповник

Давид поет Саулу

“Слово”

“Пятые стансы”

цикл *Китайское путешествие*

Ангел реймса

Шварц, Е.

Подражание Буало

Элегия на рентгеновский снимок моего черепа

цикл *Кинфия*

Зверь-цветок

Воспоминание о странном угощении

Танцующий Давид

Свалка

Post-Soviet Prose

Маканин, В. “Кавказский пленный”

Пелевин, В. *Чапаев и пустота*

Петрушевская, Л. *Время ночь*

Сорокин, В. *День опричника*

Степанова, М. *Памяти памяти*

Post-Soviet Poetry

Барскова, П.

“Мужское семя, породившее меня, ты безымянно...”

“На дверцах здешних туалетов...”

Поездка в Хобокен

Fish

Союз И

Сообщение Ариэля

Помидоры и подсолнухи

Сделанность

Глазова, А.

фотосинтез

испанские помидоры

“уткнулась ветвь, жимолость”

“как тяжелое пение из-под земли”

“из перегноя рождается кислый дыхательный воздух”

“что сказать немой певице?”

“пение – царь после переворота”

“предпостижение”

Рымбу, Г.

“Только в нашем районе было столько заводов”

Секс-пустыня

“человек из Нефтеюганска”

““Это не война” – сказал в метро один подбритый парень”

“сон прошел, Лесбия, настало время печали”

Стихи с новыми словами

Великая русская литература

Моя вагина

Скидан, А.

Короткое танго

Киноглаз

схолии

Большое стекло

“поздно листать новости и фейсбук...”

“арендт говорила что это пророческий текст”

Степанова, М.

Невеста

Летчик

Сарра на баррикадах

цикл *Spolia*

Девочки без одежды

“Как-нибудь так: вместо того, что выйти из шкафа”

Абдуллаев, Ш.

Голоса

Роман

Забытый фильм двадцатых годов

Детство. 1962 год

Летний улов

Ханин, С.

клей неудачный

и боишься, и ждешь, когда он наступит

я ехал на велике, который спёрли потом

как-то глупо прощаться заранее

Стоя на краю могилы, на краю всех могил

Russian Language

Levine, James S. *Schaum's Outline of Russian Grammar*, Second Edition. McGraw Hill LLC, 2009.