

СОДЕРЖАНИЕ

<i>А. К. Жолковский. Об инфинитивной поэзии</i>	5
---	---

АНТОЛОГИЯ

<i>Василий Кириллович Тредиаковский</i>	53
1. «Видеть все женски лица...»	53
2. «О коль сердцу есть приятно...»	53
<i>Алексей Андреевич Ржевский</i>	54
3. Портрет	54
4. Рондо	55
<i>Ипполит Федорович Богданович</i>	56
5. Стихи на дачу, называемую «Красная мыза», 1775 года	56
6. Стихи к сочинителю разных новых русских комедий	57
<i>Гаврила Романович Державин</i>	57
7. Модное остроумие	58
<i>Николай Александрович Львов</i>	59
8. Из Анакреона. Ода XX. К девушке своей	59
<i>Иван Иванович Дмитриев</i>	60
9. Путешествие	61
10. Люблю и любил	62
<i>Николай Михайлович Карамзин</i>	63
11. <Из надписей в парке Эрменонвиля>. 7 <Надпись на скамье>	64
12. Вопросы и ответы	64
<i>Сергей Алексеевич Тучков</i>	65
13. Придворная жизнь	65
<i>Александр Федорович Воейков</i>	66
14. Дом сумасшедших	66
<i>Василий Андреевич Жуковский</i>	67
15. <29 января 1814 года>	68
<i>Денис Васильевич Давыдов</i>	69
16. К Е. Ф. С-НУ, убеждавшему меня написать ему что-нибудь	69
<i>Павел Александрович Катенин</i>	70
17. Княжна Милуша. IV: 68–69	70
<i>Петр Александрович Плетнев</i>	71
18. Стансы к Д<ельвигу>	71
<i>Вильгельм Карлович Кюхельбекер</i>	72
19. <Песни из повести «Адо»>. 6	72
<i>Антон Антонович Дельвиг</i>	72
20. К К<няжне> Т. В<олконской>	73
21. Фани	73
22. Песня	74

<i>Алексей Дамианович Илличевский</i>	75
23. Совершенный человек	75
<i>Александр Сергеевич Пушкин</i>	75
24–28. Евгений Онегин. Гл. первая. I, XI; гл. шестая. VI, VII; гл. восьмая, Письмо Онегина к Татьяне	76
29. Анджело. Ч. II, VI	79
30. (Из Пиндемонти)	80
31. <Русалка>. [IV] Днепр. Ночь	81
<i>Василий Иванович Туманский</i>	82
32. Элегия	83
<i>Федор Иванович Тютчев</i>	84
33. «Нет, моего к тебе пристрастья...»	85
<i>Алексей Степанович Хомяков</i>	86
34. Ермак. II, 1	87
35. Желание.	88
<i>Степан Петрович Шевырев</i>	89
36. Чтение Данта	90
<i>Владимир Григорьевич Бенедиктов</i>	90
37. Еще черные	91
38. Зачем	94
<i>Каролина Карловна Павлова</i>	95
39–40. Три души. [1, 2]	96
<i>Алексей Васильевич Кольцов</i>	97
41. Русская песня	99
<i>Нестор Васильевич Кукольник</i>	99
42. Охлаждение (писано в декабре 1836)	100
<i>Евдокия Петровна Ростопчина</i>	101
43. «Любя его, принадлежать другому!..»	102
44. Безнадежность	104
45. Еще о Неаполе	105
<i>Михаил Юрьевич Лермонтов</i>	105
46–47. Сашка. 41, 73	107
48. Тамбовская казначейша	108
<i>Сергей Федорович Дуров</i>	108
49. Сонет	108
<i>Алексей Константинович Толстой</i>	109
50. «Коль любить, так без рассудку...»	109
<i>Иван Сергеевич Тургенев</i>	110
51. Параша. XLI	111
<i>Афанасий Афанасьевич Фет</i>	112
52. Эпитафия	113
53. «Я пришел к тебе с приветом...»	113
54. «О, долго буду я в молчаньи ночи тайной...»	114
55. «Одним толчком согнать ладью живую...»	115

<i>Аполлон Николаевич Майков</i>	117
56. Свирель	118
57. Грезы (Отрывок)	119
58. Еще из народной песни	120
59. «В чем счастье?.. В жизненном пути...»	121
60. «Поэзия — венец познания...»	121
<i>Николай Федорович Щербина</i>	122
61. Греческий мир	122
62. «Когда она веселою порою...»	123
<i>Николай Алексеевич Некрасов</i>	124
63. «Пускай мечтатели осмеяны давно...»	125
64. Стихотворение, заимствованное из Шиллера и Гёте	125
65. Сцены из лирической комедии «Медвежья охота». I: 3	126
66. Другьям	127
<i>Аполлон Александрович Григорьев</i>	128
67. «Нет, не рожден я биться лбом...»	129
<i>Лев Александрович Мей</i>	130
68. Сосна	131
<i>Николай Васильевич Берг</i>	132
69. Милый и немилый	132
<i>Иван Сергеевич Аксаков</i>	133
70. «Странным чувством объята душа...»	134
<i>Иван Саввич Никитин</i>	134
71. «Не вини одинокую долю...»	136
72. Ночлег в деревне	138
<i>Дмитрий Дмитриевич Минаев</i>	138
73. Евгений Онегин нашего времени. Гл. III. IX	139
<i>Константин Константинович Случевский</i>	140
74. Заря во всю ночь	141
75. Мои желанья	142
<i>Алексей Николаевич Апухтин</i>	144
76. Жизнь	145
77. Из Байрона	145
78. Забыть так скоро	147
<i>Сергей Аркадьевич Андреевский</i>	147
79. На крыше конного вагона	147
<i>Дмитрий Николаевич Цертелев</i>	149
80. «Когда б я мог порвать оковы тела...»	149
<i>Николай Максимович Минский</i>	150
81. Любовь к ближнему	150
82. Прости!	151
<i>Иннокентий Федорович Анненский</i>	152
83. Поэзия	152
84. Идеал	153

85. Ноябрь	153
86. С четырех сторон чаши	154
87. Кулачишка	155
88. Три слова	155
89. «Только мыслей и слов...»	157
90. «Начертания ветхой триоди...»	157
<i>К. Р.</i>	158
91. «Бывают светлые мгновенья...»	158
<i>П. Ф. Якубович (Мельшин)</i>	159
92. «Нет, легче жить в тюрьме, рабом...»	159
93. Великанша	159
<i>Семен Яковлевич Надсон</i>	161
94. «Не на время любить, — а безумно любить...»	162
95. «Неужели всю жизнь суждено мне прожить...»	163
96. «Жить, полной жизнью жить!.. Пусть завтра оборвется...»	163
<i>Константин Михайлович Фофанов</i>	163
97. Мечта	164
98. «Хотел бы я уснуть под свежую сиренью...»	165
99. Стансы	165
100. Ивы	166
<i>Федор Кузьмич Сологуб</i>	167
101. «Не быть никем, не быть ничем...»	168
102. «Грозные невзгоды...»	168
103. «О сердце, сердце! позабыть...»	169
104. «Рассвет полусонный, я очи открыл...»	170
105. «Ветер тучи носит...»	170
106. Триолеты. 13	171
107. «Как ярко возникает день...»	171
<i>Ольга Николаевна Чюмина</i>	172
108. Умиравшая художница. 3	172
<i>Вячеслав Иванович Иванов</i>	173
109. Бог в лупанарии	174
110. Жар-птица	176
<i>Дмитрий Сергеевич Мережковский</i>	177
111. Тучка	177
112. «Покоя, забвенья!.. Уснуть, позабыть...»	178
<i>Константин Дмитриевич Бальмонт</i>	178
113. Заглянуть	181
114. Отдать себя	182
115. Звездные знаки	183
116. Три страны	183
117. Венок	184
118. Лестница любви	185
119. Сквозная сеть	185
120. Круг	186
<i>Неизвестный автор</i>	186
121. [Эпитафия] М. В. Дальскому	186

<i>Филипп Степанович Шкулев</i>	187
122. Я хотел бы...	187
<i>Зинаида Николаевна Гиппиус</i>	187
123. Прогулки	188
124. Как он	190
<i>Иван Алексеевич Бунин</i>	190
125. <Без меня>	190
<i>Михаил Алексеевич Кузмин</i>	192
126. «Надоели мне глядки с левкоями...»	193
127. «Сладко умереть...»	194
128. «Что ж делать, что ты уезжаешь...»	196
129. «Отрадно улетать в стремительном вагоне...»	197
130. Листки разрозненных повестей. 6	198
131. «В проходной сидеть на диване...»	199
132. «Чтоб удержат любовника в плену...»	200
133. «Сквозь розовый утрот лепесток посмотреть на солнце...»	201
134. Переселенцы	202
<i>Валерий Яковлевич Брюсов</i>	203
135. К самому себе	205
136. В полдень	205
137. В море	206
138. На отмели	207
139. В Тифлисе	208
140. Смотреть в былое	209
<i>Аделаида Казимировна Герцык</i>	210
141. «В стесненный строй, в тяжелые оковы...»	211
142. Подвальные	212
<i>Татьяна Львовна Щепкина-Куперник</i>	212
143. Упражнения	213
<i>Сергей Львович Рафалович</i>	215
144. «Не ведать ни счастья, ни горя...»	216
145. «Городом пустынным ночью проходить...»	216
146. «Хранить, забыв о мире близком...»	217
147. В кафе	218
<i>Александр Михайлович Добролюбов</i>	218
148. [Из раздела] Псалмы из архива С. Н. Дурьилина	218
<i>Максимилиан Александрович Волошин</i>	219
149. «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»	220
150. «Лежать в тюрьме лицом в пыли...»	220
151. «Быть черною землей. Раскрыв покорно грудь...»	221
152-153. Иверни (Неоконченное). 1, 5	222
154. <i>Corona australis</i>	222
155. «Обманите меня... но совсем, навсегда...»	223
156. Иверни (Неоконченное). 74	223
157. Красногвардеец (1917)	224
158. Спекулянт (1919)	225
159. Иверни (Неоконченное). Микель Анджеоло	227
160. Доблесть поэта	227

<i>Юрий Никандрович Верховский</i>	229
161. Вариации на тему Пушкина. 1	229
162. Желания. 3. Рок	230
163. «Широкой чашей быть — хмельным вином...»	231
164. В библиотеке	232
165. «Бессонную ночь провести...»	233
166. «Нам печали избыть не дано...»	234
167. «О, полусонное томление!..»	234
168. «Хорошо встречать весну...»	235
169. «Какая грусть — и как утешно...»	236
170. «Какая грусть! Какая...»	236
171. Огаревские раздумья. 2	237
172. «Хорошо проболеть и проплакать...»	238
<i>Эллис (Кобылинский)</i>	239
173. Одиночество	239
<i>Георгий Иванович Чулков</i>	240
174. «Уйти в пустыню, в дальний строгий скит...»	240
<i>Александр Александрович Блок</i>	241
175. «Часто в мысли гармония спит...»	242
176. «Май жестокий с белыми ночами!..»	243
177. «Как тяжело ходить среди людей...»	243
178. «Прешить бесстыдно, непробудно...»	244
<i>Саша Черный</i>	245
179. Поклонение красоте	247
180–181. Два желания	248
182. Нирвана	249
183. «Если летом по бору кружить...»	250
184. Человек	251
185. «Зимою всего веселей...»	251
<i>Екатерина Николаевна Волчанецкая</i>	252
186. «Хочется любви, простой и бесхитростной...»	252
<i>Семен Дмитриевич Фомин</i>	253
187. От земли	253
<i>Борис Александрович Садовской</i>	254
188. Моей луковице	254
<i>Николай Владимирович Недоброво</i>	255
189. «Всё впереди... О, так довольно...»	256
190. «Почему, увидавши тебя...»	257
<i>Давид Давидович Бурлюк</i>	258
191. Железная дорога. Русь	258
<i>Вильгельм Александрович Зоргенфрей</i>	259
192. Эпитафия на случай кончины А. Каменского	259
<i>Соломон Абрамович Абрамов</i>	259
193. «Смотреть, как рдеют листья винограда...»	259
<i>Сергей Митрофанович Городецкий</i>	260
194. «Каждый вечер ткани ткать...»	261
195. Мощи	262

196–197. Пытая жизнь. 4, 5	264
198. «Мне стали сниться страны, земли...»	265
199. «Мне опять захотелось губить...»	266
200. «Моя печаль всегда со мною...»	266
<i>Любовь Никитична Столица</i>	266
201. Незабвенное	266
<i>Василий Васильевич Каменский</i>	267
202. Улетан	269
<i>Николай Алексеевич Клюев</i>	270
203. «Радость видеть первый стог...»	273
204. «Не в смерть, а в жизнь введи меня...»	274
205. «Проститься с лаптем-милягой...»	275
<i>Велимир Хлебников</i>	276
206. Леший на распутии	277
207. «Закон качелей велит...»	278
208. «Оснегурить тебя...»	278
209. Отказ	278
<i>София Яковлевна Парнок</i>	279
210. «Жить, даже от себя тая...»	281
211. «О, как мне этот страшный вживень выжить...»	281
<i>Муни</i>	282
212. «Как сладко стать ребенком снова...»	282
213. «И дни мои идут, и цвет ланит бледней...»	283
214. «Судьба моя простая...»	283
<i>Владимир Пяст</i>	284
215. «Нет, мне песни иной не запеть, не запеть, не запеть!..»	284
<i>Николай Степанович Гумилев</i>	285
216. Дон Жуан	286
217. Жизнь	287
218. Родос	287
<i>Владислав Фелицианович Ходасевич</i>	289
219. Бегство	290
220. «Мотать любовь, как нить, что шелкопряд мотает...»	291
221. Небытие	292
222. An Mariechen	293
223. Бедные рифмы	294
<i>Алексей Елисеевич Крученых</i>	295
224. Отчаяние	296
225. Поучения	296
<i>Михаил Александрович Зенкевич</i>	296
226. «Мы носим все в душе — сталь и алтарь нарядный...»	298
227. В сумерках	299
228. «В доме каком-нибудь многоэтажном...»	300
<i>Александр Иванович Тиняков (Одинокий)</i>	300
229. «Все мило для мудрого в Мире...»	301

<i>Бенедикт Константинович Лившиц</i>	302
230. Матери	302
231. Скорпионово рондо	303
<i>Черубина де Габриа</i> к	304
232. «Благочестивым пилигримом...»	304
<i>Василий Васильевич Князев</i>	305
233. Признание модерниста	305
<i>Самуил Яковлевич Маршак</i>	306
234. «Меня волнует оклик этот вещей...»	309
235. «Мы любим в детстве получать подарки...»	309
<i>Игорь Северянин</i>	309
236. Страдать...	312
237. Кадрильон	313
238. Русская	313
239. Любить единственно...	314
240. Миньонет	315
241. Рондо	315
242. Еще не значит...	316
243. Из Сюлли-Прюдом	318
244. Хочется мне плакать...	319
245. Поэза доказательства	320
246. Терцины-колибри. 10	320
247. Записка	321
248. Орхидея	321
<i>Наталья Васильевна Крандиевская</i>	322
249. «Идти в полях дорогой дальней...»	323
250. «Непредвиденный случай...»	323
251. «Видно, было предназначено...»	324
252. Венок сонетов. V	325
253. «Я хотела бы узнать...»	325
254. Perpetuum mobile	326
<i>Дон-Аминадо</i>	326
255. Резолюция	329
256–257. Любовь по эпохам. Шестидесятые годы. Восьмидесятые годы	329
258–259. Путевая тетрадь. 1, 3	330
260–261. Четыре подхода. К русской. К немке	332
262–264. Ряд волшебных изменений. Троцкий, Троцкого, Троцкому...	333
<i>Владимир Иванович Нарбут</i>	335
265. «Цедясь в разнеженной усладе...»	336
266. «... И тебе не надоело, муза...»	337
<i>Борис Анисимович Кушнер</i>	337
267. «Управим заправские полозья времени...»	337
<i>Владимир Тимофеевич Кириллов</i>	338
268. Вожди	338

<i>Анна Андреевна Ахматова</i>	339
269. Белой ночью	341
270. «Вижу выцветший флаг над таможенной...»	341
271. Отрывок	342
272. «Просьпаться на рассвете...»	342
273. «Я знаю, с места не сдвинуться...»	343
274. Тайны ремесла. 4. Поэт	344
<i>Сергей Антонович Клычков</i>	345
275. «Устать в заботе каждодневной...»	345
<i>Сергей Павлович Бобров</i>	346
276. «Вниз по весне летели птицы...»	346
<i>Константин Олимпов</i>	347
277. «Я хочу быть душевно-больным...»	347
<i>Борис Леонидович Пастернак</i>	348
278. «Февраль. Достать чернил и плакаты!...»	350
279. «Быть полем для себя; сперва как озимь...»	351
280. Раскованный голос	352
281. «Любить — идти, — не смолкнул гром...»	352
282. «Опять Шопен не ищет выгод...»	354
283. «Быть знаменитым некрасиво...»	356
284. Вильям Шекспир. Сонет <66>	357
<i>Мария Михайловна Шкапская</i>	358
285. «О, тяготы блаженной искушенья...»	358
286. «Быть только женщиной — и милой...»	359
<i>Осип Эмильевич Мандельштам</i>	359
287. «Только детские книги читать...»	361
288. «Я не знаю, с каких пор...»	361
289. «Кому зима — арак и пунш голубоглазый...»	362
<i>Илья Григорьевич Эренбург</i>	363
290. «Как мало мать мы в детстве ценим...»	364
291. «Додумать не дай, оборви, молю, этот голос...»	365
292. «Так ждать, чтоб даже память вымерла...»	365
293. «Позабыть на одну минуту...»	366
<i>Елизавета Юрьевна Кузьмина-Караваева</i>	367
294. Послание	368
<i>Борис Андреевич Лавернев</i>	368
295. Истерика Большой Медведицы	368
<i>Всеволод Гаврилович Князев</i>	369
296. IX Газэла	369
<i>Иван Игнатьев</i>	370
297. «Аркан на Вечность накинуть...»	370
<i>Дмитрий Васильевич Петровский</i>	370
298. Черноморское побережье. III. Валы	372
<i>Марина Ивановна Цветаева</i>	372
299. Литературным прокурорам	374
300. «В лоб целовать — заботу стереть...»	375

301. «Я счастлива жить образцово и просто...»	375
302. Ученик	376
303. «Не ревновать и не клясть...»	377
304. Ариадна. 1	377
305. Прокрасться	378
<i>Георгий Викторович Адамович</i>	379
306. Пять восьмистиший. 1	379
307. «Четвертый раз над этой жизнью...»	380
308. «Ни срезанных цветов, ни дыма панихиды...»	380
309. Из забытой тетради. 1	381
<i>Олег Леонидович Леонидов</i>	382
310. Валерию Брюсову	382
<i>Вадим Габриэлевич Шершеневич</i>	382
311. «Я люблю мечтать в темнице о раздольи голубом...»	387
312. «После незабудочных разговоров с угаром Икара...»	387
313. Принцип поэтической грамматики	388
314. Расход тоски	389
315. Московская Верона	390
<i>Иван Васильевич Грузинов</i>	391
316. «Вкруг полей веду крутые межи...»	391
<i>Владимир Владимирович Маяковский</i>	392
317. Приказ по армии искусства	393
<i>Георгий Владимирович Иванов</i>	395
318. Петергоф	397
319. «По улицам рассеянно мы бродим...»	397
320. «Луны начищенный пятак...»	398
321. «Рассказать обо всех мировых дураках...»	399
322. «Что ж, поэтом долго-ли родиться...»	400
323. «Я хотел бы улыбнуться...»	400
<i>Николай Авдеевич Оцуп</i>	401
324. «Идти, идти, быть может, и вперед...»	401
<i>Георгий Аркадьевич Шенгели</i>	402
325. «Читать испанские imbrogljo в скульптурной зале библиотеки...»	403
326. «Так хорошо уйти от голосов людей...»	404
327. «Укрыться от лондонской дымки...»	405
<i>Борис Константинович Семенов</i>	405
328. Marche funèbre	405
<i>Эдуард Георгиевич Багрицкий</i>	406
329. Газэллы. 2	407
330. Весна	408
<i>Ирина Владимировна Одоевцева</i>	410
331. «Всегда всему я здесь была чужою...»	411
332. «„Вращается Фортуны колесо“...»	412
<i>Сергей Александрович Есенин</i>	412
333. «Прощай, родная пуща...»	413
334. «Заметался пожар голубой...»	414

<i>Павел Григорьевич Антокольский</i>	415
335. Рождение стиха	416
<i>Александр Борисович Кусиков</i>	417
336. Черепок	417
<i>Матвей Давидович Ройзман</i>	418
337. Пасха. 6	418
<i>Николай Семенович Тихонов</i>	419
338. «Надо все преломить и измерить...»	423
339. «Я снова посетил Донгузун...»	424
340. «Каких рассказов вас потешить...»	425
<i>Сергей Милюевич Рафальский</i>	426
341. «Как солнечные, зреющие нивы...»	426
342. В изгнаны	427
<i>Вячеслав Михайлович Лебедев</i>	427
343. А. С. Пушкину. Наташа	427
344. Сентиментальные романсы. Романс второй	428
<i>Анатолий Борисович Мариенгоф</i>	428
345. «Что лучше — знать или не знать...»	430
346. «Его пожрала эта страсть...»	430
347. «В пути. Еще в пути. Опять в пути...»	430
<i>Александр Ильич Безыменский</i>	431
348. Комсомолия. III, 6	431
<i>Леонид Чацкий</i>	432
349. Как хорошо!	432
<i>Сергей Дмитриевич Спасский</i>	433
350. «По гаснущим окнам пройтись и надо ли...»	433
351. «В сердце положишь слова ты...»	433
352. Автопортрет	434
<i>Константин Вагинов</i>	435
353. «У милых ног венецианских статуй...»	435
354. «Хотел он, превращаясь в волны...»	436
<i>Александр Николаевич Вертинский</i>	436
355. Марлен	436
356. Без женщин	438
<i>Владимир Владимирович Набоков</i>	439
357. Университетская поэма. 34	441
358. Парижская поэма	441
<i>Николай Николаевич Ушаков</i>	442
359. Март. 3	443
360. Обыкновенный февраль. 2	443
<i>Раиса Спинадель</i>	444
361. «Всею жизнью не измерить, не понять...»	444
<i>Михаил Васильевич Исаковский</i>	445
362. Школьные ночевки	445

<i>Довид Кнут</i>	447
363. «В дремучей скуке жизни бесполезной...»	449
364. «О, упоенье крепкое: еще не полюбя...»	450
<i>Ида Моисеевна Наппельбаум</i>	450
365. «За облаками реет авиатор...»	450
<i>Рюрик Юрьевич Рок</i>	451
366. «Как в лугах незабудок — небе...»	451
<i>Владимир Александрович Луговской</i>	452
367. «Такая ночь...»	452
<i>Марк Ариевич Тарловский</i>	453
368. 1914	453
<i>Вольф Иосифович Эрлих</i>	454
369. Симбирск	455
<i>Приложение 1. Ранние образцы инфинитивного письма</i>	458
<i>Приложение 2. Список авторов ИП, родившихся после 1902 г., и их инфинитивных текстов</i>	463
<i>Приложение 3. Образцы инфинитивной прозы</i>	482
<i>Приложение 4. Статьи составителя об инфинитивной поэзии</i>	489
<i>Библиография источников текстов и научной литературы (М. В. Акимова)</i>	493
<i>Указатель имен и названий (М. В. Акимова)</i>	508